

Conoscere per proteggere.  
Tecnologie digitali e ricerca per la resilienza del patrimonio culturale e dei territori

3 giugno 2026  
Sala Magna | Rocca Malatestiana,  
Via Rocca 42, Verucchio (Rimini)

Cristina Ambrosini  
Regione Emilia-Romagna, Dirigente Settore Patrimonio culturale

Organizzato da:



Con il Patrocinio di:



Comune di Verucchio



Comune di Tredozio



CONSIGLIO NAZIONALE  
DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI

In collaborazione con Ordine degli  
Architetti P.P.C della provincia di Rimini:



ordine degli architetti,  
pianificatori, paesaggisti e conservatori  
della provincia di Rimini

Partners:



Università degli Studi di Ferrara  
DA Dipartimento Ingegneria Ferrara



CONSORZIO FUTURE IN RICERCA



EDILIZIA E COSTRUZIONI



UNIVERSITÀ DI PARMA



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA  
Centro Interdipartimentale di Ricerca e per i servizi nel settore delle Costruzioni e del Territorio - CIRCT



UNIVERSITÀ DI PARMA



RETE ALTA TECNOLOGIA  
EMILIA-ROMAGNA  
HIGH TECHNOLOGY NETWORK



SMART INNOVATION



SERVIZIO SANITARIO REGIONALE  
EMILIA-ROMAGNA  
Azienda Unità Sanitaria Locale della Romagna

Media Partner:



Progetti cofinanziati da Fondo Europeo Regionale:



# EGIDA PSEM PER I MUSEI

## UNA PIATTAFORMA E SERVIZI DIGITALI PER FAVORIRE UNA CULTURA DELLA SICUREZZA

# GOVERNANCE ANTICIPATORIA

Il progetto nasce dall'urgenza di dare una risposta più efficace ed efficiente agli eventi disastrosi naturali ed antropici, per ridurre il rischio residuo ed i danni al patrimonio culturale e per costruire insieme sistemi resilienti, tramite strumenti di GOVERNANCE ANTICIPATORIA applicata al RISK MANAGEMENT per favorire lo sviluppo di una

## CULTURA DELLA SICUREZZA

da una logica «**REATTIVA**»



ad una «**ATTIVA**» di  
**ADATTAMENTO E PREVENZIONE**



Museo Carlo Zauli - Faenza

La Regione da anni è al fianco delle istituzioni museali per attivare e supportare **azioni di gestione preventiva e coordinata della sicurezza** per i beni culturali e supportarle tramite

COINVOLGIMENTO ATTIVO

FORMAZIONE DELLE COMPETENZE

ATTIVAZIONE E CONDIVISIONE  
DI BEST PRACTICES

# RISCHI NATURALI

La Regione Emilia-Romagna ha vissuto l'intensificarsi della frequenza di fenomeni calamitosi e sconvolgimenti climatici che si sono presentati anche in modo inaspettatamente intenso ed improvviso, che hanno trovato spesso gli enti ed i territori non completamente preparati ad affrontarle e che hanno prodotto ferite enormi ancora aperte.

Parliamo in particolare di:

**TERREMOTO**  
del 2012

**ALLUVIONI**  
del 2023 e seguenti

Gli **IMPATTI** della gestione del post emergenza e della ricostruzione sono enormi sul bilancio degli enti colpiti comportando una ingente perdita di beni e quindi di **valore pubblico** ed anche di **valore identitario** delle comunità colpite.



Museo Carlo Zauli - Faenza

# RISCHI ANTROPICI

## LAVORI DI MANUTENZIONE E RISTRUTTURAZIONE

*alterano il profilo di rischio di un museo creando diverse vulnerabilità*



## COMPORAMENTI UMANI INTENZIONALI

*vandalismo, furti*

## COMPORAMENTI UMANI COLPOSI

*negligenza, selfie imprudenti*

- **Notre Dame di Parigi (2019):** Incendio partito dall'impalcatura che cingeva la cattedrale per i lavori di restauro
- **Louvre di Parigi (2025): Furto** di gioielli storici per un valore di circa 88 milioni di euro. I ladri, travestiti da operai edili, hanno utilizzato una piattaforma aerea per lavori di ristrutturazione.
- **Museo di Belle Arti di Montreal (1972): Furto** di 18 dipinti, gioielli e altri oggetti preziosi. I ladri sono entrati nel museo salendo sul tetto tramite un albero vicino e usando una scala lasciata incustodita dagli operai edili. Si sono poi calati attraverso un lucernario che era in riparazione e con l'allarme disattivato.
- **Santuario della Madonna di San Luca a Bologna (2026): Furto** di una decina di piccoli gioielli (anelli e catenine) ex-voto. L'icona è rimasta integra, ma il fatto ha scosso la comunità bolognese. I ladri sono entrati passando attraverso un cantiere laterale. A causa dei lavori in corso, l'allarme era stato temporaneamente disattivato.
- **Fondazione Magnani Rocca di Parma (2026): Furto** di 3 quadri Les Poissons di Pierre-Auguste Renoir, Natura morta con ciliegie di Paul Cézanne, e Odalisca sulla terrazza di Henri Matisse per un valore stimato di circa 10 milioni di euro. Un'operazione da 3 minuti nell'ambito di un contesto strutturato, protetto ed organizzato.
- **Basilica di San Pietro, Vaticano (1972):** La *Pietà* di Michelangelo è stata colpita con un martello da un individuo, causando gravi danni
- **Museo del Louvre, Parigi:** La *Mona Lisa* di Leonardo da Vinci ha subito numerosi attacchi, tra cui acido nel 1956 e cibo nel corso degli anni.
- **Cappella Ovetari, Padova (1993):** Un attentato dinamitardo ha causato danni incalcolabili agli affreschi di Andrea Mantegna.
- **Palazzo Maffei, Verona (2025):** Due turisti rompono la sedia Van Gogh di Nicola Bolla, nel tentativo di scattare un **selfie**.
- **Galleria degli Uffizi, Firenze (2025):** Un turista inciampa sul ritratto di Ferdinando de' Medici (Niccolò Cassana, 1690), squarciando la tela mentre cercava di fare una **foto**.
- **Gipsoteca di Possagno (2020):** Un turista danneggia il piede della scultura di Paolina Borghese di Antonio Canova posandovisi sopra per una **foto**.

# LE AZIONI DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA



## CORSO DI FORMAZIONE AL METODO RE ORG per il riordino e la gestione dei depositi museali

- 3 edizioni del corso RE ORG attivate (2021-2023-2024)
- 30 musei partecipanti
- 61 Operatori formati
- 29 piani di riordino



## DEPOSITI PATRIMONI IN RETE

### DEPOSITI E PATRIMONI IN RETE

creazione di una rete collaborativa tra i musei  
per la valorizzazione dei patrimoni conservati in deposito

#### COS'E'?

una **RETE DI SCOPO** costituita nel **2024** su iniziativa di musei e professionisti che hanno **partecipato al percorso formativo RE-ORG**

#### MACRO OBIETTIVI STRATEGICI

- conservazione preventiva
- gestione depositi
- formazione e mentoring
- promozione e valorizzazione

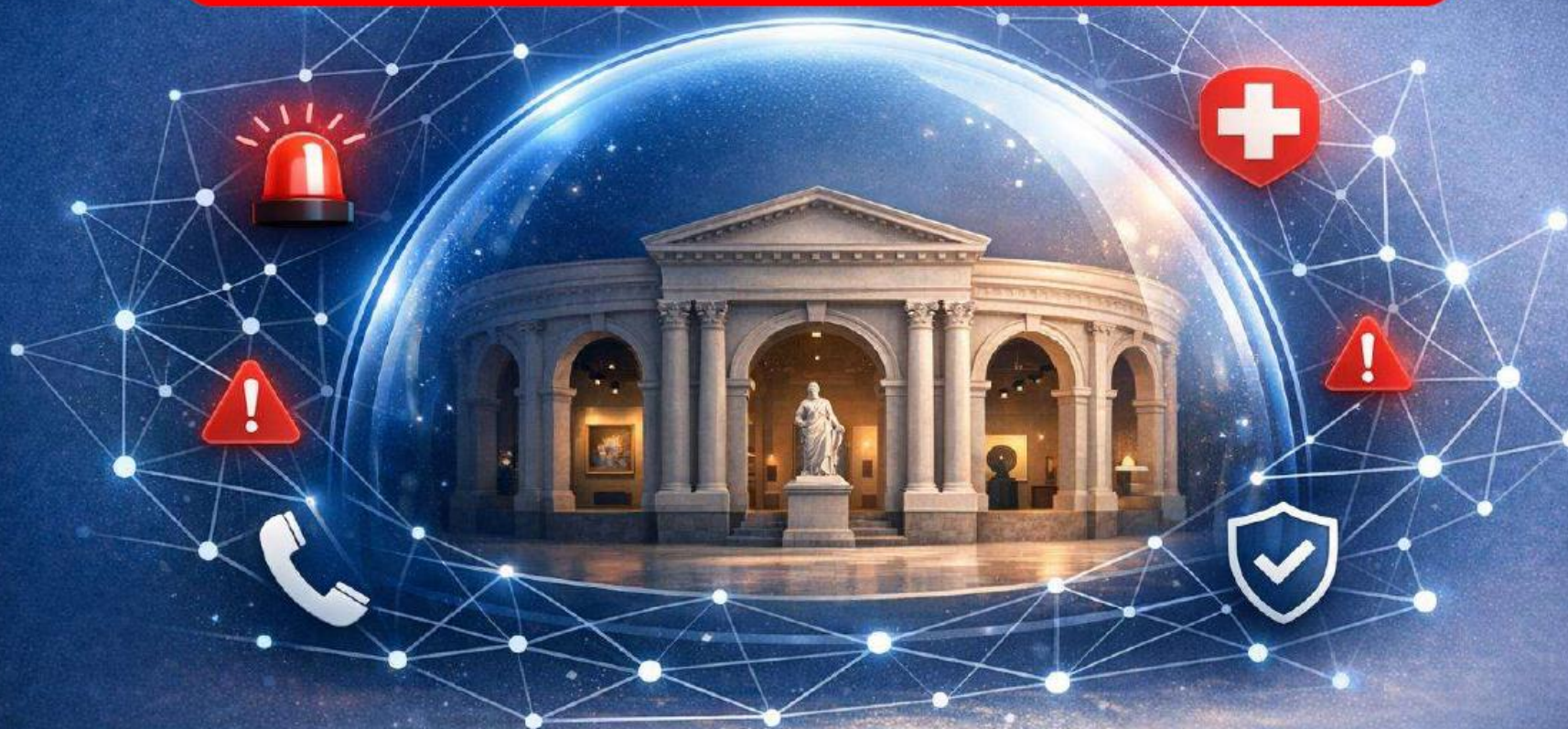
#### GRUPPI DI LAVORO TEMATICI

- conservazione preventiva
- regolamento del deposito
- **analisi dei rischi e pianificazione delle emergenze**

Collegamento ed integrazione con il  
progetto EGIDA-PSEM



# EGIDA PSEM



**UNA PIATTAFORMA INNOVATIVA PER LA SICUREZZA ED EMERGENZA  
NEI LUOGHI DELLA CULTURA**



# PRIMO ANNO PROGETTO PILOTA - 2025



**EGIDA PSEM**  
sicurezza ed emergenza nei musei

**12 febbraio 2025**  
**9.30 - 13.30**  
Mediateca Guglielmi - piano 2  
via Marsala 31, Bologna

Regione Emilia-Romagna dot**beyond**

con la collaborazione di ICOM Italia MI

Foto Museo Francesco Bassica, Lago (RA)

**NOVEMBRE 2024** - Apertura  
call per la candidatura dei  
musei

**11 MUSEI** Selezionati  
partecipano al progetto



**12 FEBBRAIO 2025** – Giornata  
di avvio del progetto

**11 DICEMBRE 2025** – Giornata  
di restituzione pubblica e  
condivisione dei risultati del  
primo anno



**EGIDA PSEM**  
sicurezza ed emergenza nei musei

**11 dicembre 2025**  
**9 - 13.30**  
Museo Civico Archeologico  
Via dell'Archiginnasio, 2 - Bologna

Regione Emilia-Romagna dot**beyond**

con la collaborazione di ICOM Italia MI


Foto Museo Francesco Bassica, Lago (RA)

## PRIMO ANNO 2025 - MUSEI PARTECIPANTI

N.	ISTITUTO MUSEALE	Comune	Prov	L'istituto museale ha già riportato danni per eventi calamitosi o incidenti?	Il museo ha partecipato al corso RE ORG
1	Museo Francesco Baracca	Lugo	RA	Alluvione 2023	2024
2	Museo Civico delle Cappuccine	Bagnacavallo	RA	Alluvione 2023	2023
3	MIC - Museo Internazionale delle Ceramiche	Faenza	RA	Evento bellico del 1944	
4	Museo internazionale e biblioteca della musica	Bologna	BO		
5	Museo Civico Medievale	Bologna	BO		
6	Museo Civico Archeologico	Bologna	BO		2023
7	Collezioni Comunali d'Arte	Bologna	BO		
8	Musei Civici di Reggio Emilia	Reggio Emilia	RE	Terremoto, effrazione/furto	2023
9	Civica Pinacoteca il Guercino e Galleria d'arte Moderna "Aroldo Bonzagni"	Cento	FE	Terremoto 2012	2021
10	Fondazione Museo Ettore Guatelli	Collecchio	PR		
11	Museo della Biblioteca Malatestiana	Cesena	FC		
	MAR Museo d'Arte della Città di Ravenna (ha attivato il progetto autonomamente in parallelo)	Ravenna	RA		



## SECONDO ANNO - 2026



**RER**  
Emilia-Romagna

MUSEUM

**EGIDA PSEM**

SICUREZZA ED EMERGENZA NEI MUSEI

20 maggio 2026  
10 - 14,30  
Biblioteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna  
Viale Aldo Moro, 46 - Bologna

In collaborazione con

dot beyond ICOM Comitato Regionale Emilia-Romagna del ICOM Italia

Emilia-Romagna. Insieme, con cura.

FEBBRAIO 2026- Apertura call  
per la candidatura dei musei

10 MUSEI Selezionati  
partecipano al progetto



20 MAGGIO 2026 – Giornata  
di avvio del progetto

## SECONDO ANNO - MUSEI PARTECIPANTI

N.	ISTITUTO MUSEALE	Comune	Prov	L'istituto museale ha già riportato danni per eventi calamitosi o incidenti?	Il museo ha partecipato al corso RE ORG
1	Pinacoteca "Graziano Campanini"	Pieve di Cento	BO		2024
2	Museo Civico di Modena	Modena	MO		2021
3	Casa Museo Remo Brindisi	Comacchio	FE		
4	Casa del Suono	Parma	PR		2024
5	Museo Casa natale Toscanini	Parma	PR		2024
6	Pinacoteca Stuard	Parma	PR		2024
7	Pinacoteca Comunale di Faenza	Faenza	RA		
8	Museo Civico San Domenico	Forlì	FC		2021
9	Museo Civico Archeologico di Verucchio	Verucchio	RN		
10	Musei Civici di Palazzo Farnese	Piacenza	PC		

# DISTRIBUZIONE TERRITORIALE DEI MUSEI PARTECIPANTI

## 1 Piacenza (PC)

- Musei Civici di Palazzo Farnese.

## 2 Parma (PR)

- Fondazione Museo Ettore Guatelli
- Casa del Suono
- Museo Casa natale Toscanini
- Pinacoteca Stuard

## 3 Modena (MO)

- Museo Civico di Modena

## Musei per provincia



## 4 Reggio Emilia (RE)

- Musei Civici di Reggio Emilia

## 5 Bologna (BO)

- Museo internazionale e biblioteca della musica
- Museo Civico Medievale
- Museo Civico Archeologico
- Collezioni Comunali d'Arte
- Pinacoteca "Graziano Campanini" (Pieve di Cento)

## 6 Ferrara (FE)

- Civica Pinacoteca il Guercino e Galleria d'arte Moderna "Aroldo Bonzagni" (Cento)
- Casa Museo Remo Brindisi (Comacchio)

## 7 Ravenna (RA)

- Museo Francesco Baracca (Lugo)
- Museo Civico delle Cappuccine (Bagnacavallo)
- MIC – Museo Internazionale delle Ceramiche (Faenza)
- MAR Museo d'Arte della Città di Ravenna (Ravenna)
- Pinacoteca Comunale di Faenza (Faenza)

## 8 Forlì-Cesena (FC)

- Museo della Biblioteca Malatestiana (Cesena)
- Museo Civico San Domenico (Forlì)

## 9 Rimini (RN)

- Museo Civico Archeologico di Verucchio

# TAVOLO DI LAVORO INTERISTITUZIONALE

E' stato attivato un tavolo di lavoro e confronto con i **soggetti che sono a vario titolo coinvolti nella gestione del patrimonio culturale** sia in periodo di «pace» che di emergenza nell'ottica di portare avanti, approfondire e svolgere il progetto in modo dinamico, efficace e coordinato.



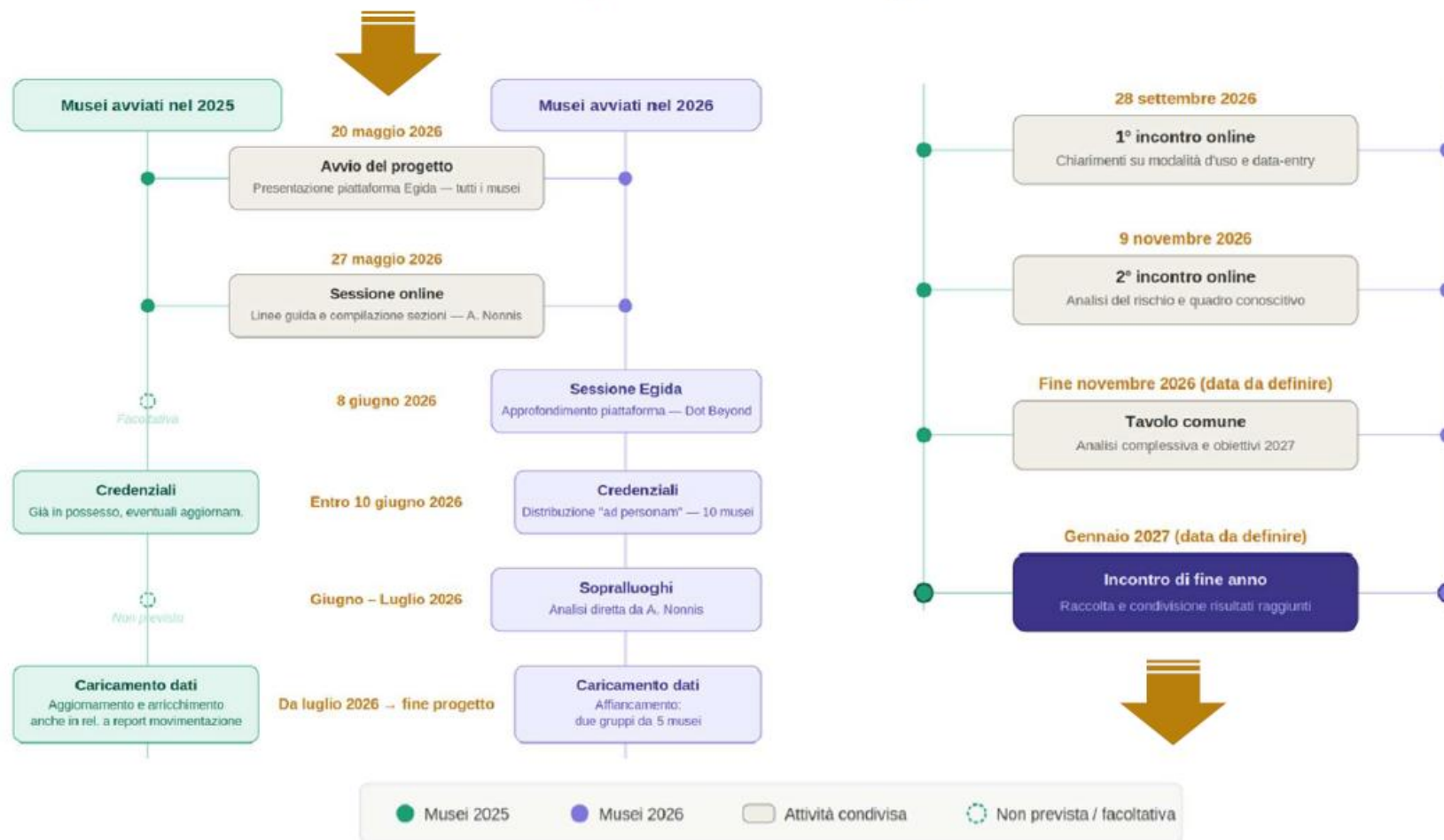
- Direzione Regionale VV.F. Emilia Romagna
- Corpo nazionale dei Vigili del Fuoco - Direzione generale Emergenza, soccorso tecnico e antincendio boschivo
- Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale
- Soprintendenze Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
- Associazione di Volontariato Protezione Civile
- Settore Coordinamento Tecnico Sicurezza Territoriale e Protezione Civile Regione Emilia-Romagna

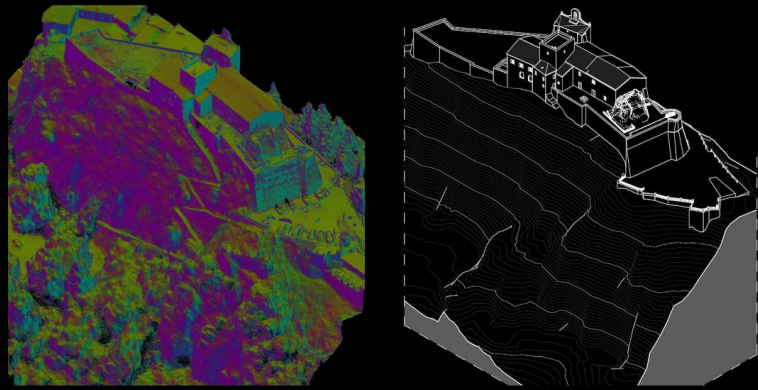
# STEP OPERATIVI DI PROGETTO



# CRONOPROGRAMMA 2026-2027

- ❖ Le date dei sopralluoghi saranno concordate dal gruppo di lavoro con i singoli musei
- ❖ Le date potrebbero subire aggiustamenti





Conoscere per proteggere.  
Tecnologie digitali e ricerca per la resilienza del patrimonio culturale e dei territori

3 giugno 2026  
Sala Magna | Rocca Malatestiana,  
Via Rocca 42, Verucchio (Rimini)

Cristina Ambrosini  
Regione Emilia-Romagna, Dirigente Settore Patrimonio culturale

Organizzato da:



Con il Patrocinio di:



Comune di Verucchio



Comune di Tredozio



CONSIGLIO NAZIONALE  
DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI

In collaborazione con Ordine degli  
Architetti P.P.C della provincia di Rimini:



ordine degli architetti,  
pianificatori, paesaggisti e conservatori  
della provincia di Rimini

Partners:



RETE ALTA TECNOLOGIA  
EMILIA-ROMAGNA  
HIGH TECHNOLOGY NETWORK



SERVIZIO SANITARIO REGIONALE  
EMILIA-ROMAGNA  
Aziende Unita Sanitarie Locali della Romagna

Media Partner:



Progetti cofinanziati da Fondo Europeo Regionale:



GRAZIE