



La cura
attraverso
l'arte
Museo Diffuso dell'Arte
Sanitaria Romagnola

La cura attraverso l'arte - Museo Diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola

Sonia Muzzarelli: Storica dell'arte sanitaria Romagnola (AUSL della Romagna)



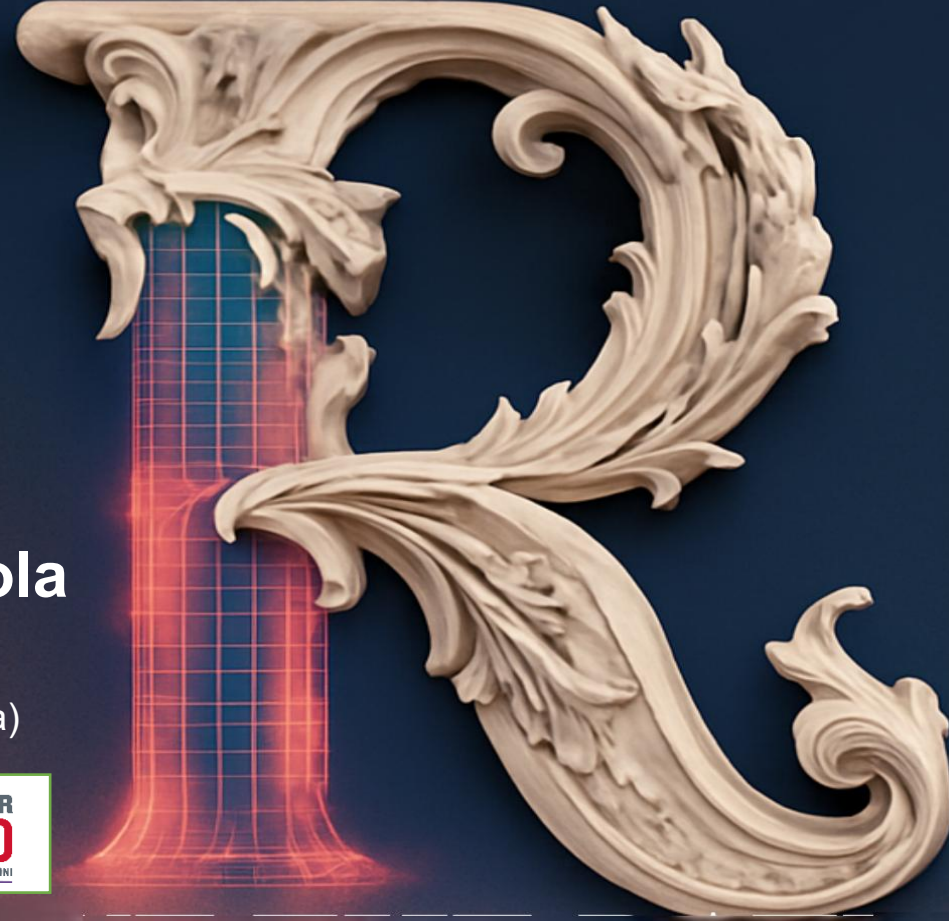
SERVIZIO SANITARIO REGIONALE
EMILIA-ROMAGNA
Azienda Unità Sanitaria Locale della Romagna

TekneHub



Università
degli Studi
di Ferrara

CLUST-ER
BUILD
EDILIZIA E COSTRUZIONI



UN FUTURO NECESSARIO

AI, cultura e creatività: visioni condivise,
processi ed ecosistemi in evoluzione

13 Maggio 2026

h. 14.00-16.30

Pad. 5 | Stand D1



CLUST-ER
CREATE
CULTURA E CREATIVITÀ

CLUST-ER
INNOVATE
INNOVAZIONE E RISERCHI

CLUST-ER
BUILD
EDILIZIA E COSTRUZIONI

nell'ambito di





La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola



AUSL della Romagna è nata il 1 gennaio del 2014 dall'unione delle Aziende Usi di Cesena, Forlì, Ravenna e Rimini.



SUPERFICIE DEL TERRITORIO Km 5.100



RESIDENTI PER PROVINCIE

1. FORLÌ- CESENA	395.449
2. RAVENNA	392.223
3. RIMINI	338.670
TOTALE	1.126.342

COMUNI 75

32 PIANURA 86% DELLA POPOLAZIONE 48% DELLA SUPERFICIE

36 COLLINA 13% DELLA POPOLAZIONE 36% DELLA SUPERFICIE

7 MONTAGNA 1% DELLA POPOLAZIONE 16% DELLA SUPERFICIE

LITORALI 110 KM

TURISTI: 62 MILIONI D' ARRIVI NEL 2017 DI CUI OLTRE LA META' NEL TERRITORIO RIMINESE



BENI MOBILI SOGGETTI A VINCOLO

- DIPINTI pz. 716
- SCULTURE pz. 213
- LIBRI pz.512
- FOTOGRAFIE pz.24
- DOCUMENTI STORICI pz. 35
- ARREDI pz. 1143
- ARREDI LITURGICI pz. 914
- STRUMENTI SCIENTIFICI ED ATTREZZATURA SCIENTIFICA pz. 150

EDIFICI SOGGETTI A VINCOLO

- TRA CUI
- 2 ORATORI
- 3 CHIESE
- 7 CAPPELLE OSPEDALIERE CON OPERE SOGGETTE A VINCOLO DI DESTINAZIONE
- 2 OSPEDALI
- 3 EX OSPEDALI

ARCHIVI STORICI DELLE EX USL

- 35, 36, 37, 38, 39, 40 e 41
- 2010 INVENTARIO DI CONSISTENZA EX USL 35,36,37
- 2011 RICONGIUNGIMENTO VIRTUALE ARCHIVI SANITARI COLLOCATI PRESSO I COMUNI DELLE EX USL 35,36,37

ARCHIVI STORICI UFF. TECNICI EX USL 35, 36,37,38,39, 40 e 41

La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola



IL PROGETTO

Conservazione, catalogazione digitale e valorizzazione del Patrimonio Storico-Artistico dell'AUSL della Romagna.

1. Creazione di un'identità visiva rinnovata per il Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola
2. Restyling di contenuti e interfaccia del sito web dedicato al Patrimonio Culturale AUSL
3. Ricognizione e aggiornamento database Catalogo Regionale PatER
4. Campagna di acquisizione fotografia destinata all'adeguamento del database
5. Curatela allestimento immersivo Padiglione Allende, Forlì (FC)
6. Curatela allestimento interattivo Oratorio Sant'Onofrio, Lugo (RA)
7. Produzione e rifacimento infografiche stampate, relative alle sedi del Museo Diffuso



La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola



Elementi di novità:

L'UTENTE AL CENTRO

L'esperienza dell'utente si articola su diversi livelli di fruizione e interazione:

- Accessibilità del Patrimonio su ampia scala, resa possibile tramite la digitalizzazione;
- Accessibilità dei contenuti, resa possibile tramite la differenziazione dei supporti;
- Accessibilità fisica, resa possibile grazie all'eliminazione delle barriere fisiche e sensoriali nei nuovi allestimenti;
- Accessibilità Culturale, resa possibile grazie al coinvolgimento di pubblici diversi e differenti età;
- Integrazione tra supporti fisici e digitali, grazie ai Qr Code presenti sui pannelli.

Guide, monografie e un volume dedicato completano l'offerta informativa, rispondendo alle diverse esigenze di approfondimento del pubblico.



La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola



Gruppo di lavoro Azienda USL della Romagna



- **Storico dell'Arte Sanitaria Romagnola:** Sonia Muzzarelli Coordinatore;
- **Architetti Progettisti e Direttori Lavoro:** Andrea Gozzoli, Gianni Bisulli;
- **Supporto amministrativo e giuridico:** Nicola Lugaresi, Daniela Gallina;
- **Supporto amministrativo:** Stefano Venturelli;
- **Referente siti web aziendale e social:** Lisa Venturini;
- **Responsabile transazione digitale :** Angelo Croatti;
- **Ufficio stampa - giornalista scientifica:** Tiziana Rambelli.

Al gruppo formalizzato con delibera si è aggiunto un gruppo di colleghi molto più ampio con formazione diversificata.

Partner del progetto di ricerca finanziato



Responsabili scientifici: Marcello Balzani, Fabiana Raco

- **Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura, Laboratorio TekneHub, Tecnopolo dell'Università degli Studi di Ferrara, Rete Alta Tecnologia dell'Emilia-Romagna.**

Borsista: Ilaria Bartoli

- **Gruppo di ricerca Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura, Laboratorio TekneHub.**

Coordinamento: Silvia Rossi, Clust-ER BUILD Manager, Gianluca Baldisserri, Clust-ER BUILD Project Officer

- **Clust-ER BUILD Edilizia e Costruzioni, Rete Alta Tecnologia dell'Emilia-Romagna**

La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola



Contratti

Soluzioni digitali integrate per allestimenti multimediali e immersivi

❖ MORE srl

Coordinamento: Enrico Santori,

Gruppo di lavoro: Valerio Fiore, Emanuele Giglio, Massimo Mastrilli, Diego Zazzeroni,

Consulente: Emanuele Ciani



❖ Collettivo Digitale srl

Coordinamento: Donato Leone,

Gruppo di lavoro: Daniela Donnini, Michela Larentis, Matteo Rinaldi, Caterina Sartini



Immagine coordinata, pubblicazioni, pannelli, video interviste e documentazione fotografica con catalogazione ICCD in PatER

❖ Dot Beyond srl



Phaedra Casadio, Erica Catalano, Mario Guglielmo, Marco Ranieri

La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola



Quali problemi emersi durante la realizzazione del Progetto ?

Rispetto al suo processo abbiamo avuto **pochi problemi** in quanto siamo stati supportati dallo Saff affidato dei **partner di progetto: CLUST- ER BUILD e Università degli Studi di Ferrara**, Dipartimento di Architettura, Laboratorio **TekneHub**, Tecnopolo dell'Università degli Studi di Ferrara, Rete Alta Tecnologia dell'Emilia-Romagna.

L'unica criticità emersa durante il progetto ha riguardato gli **edifici storici** soggetti a vincolo. In questi casi, le attività si sono concentrate su interventi edilizi e strutturali necessari a rendere più accessibili e fruibili le opere di digitalizzazione.

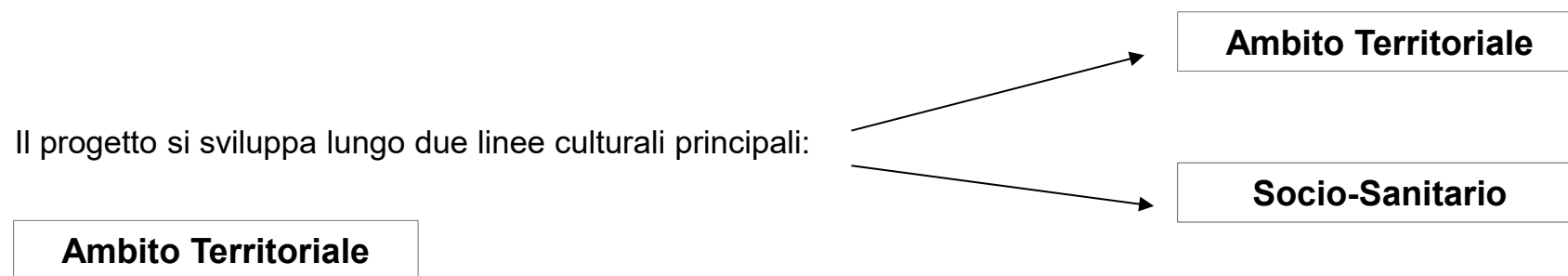
Tali interventi hanno richiesto **l'approvazione della Soprintendenza** e il **coinvolgimento di consulenti esterni al team di progetto**. Si è trattato quindi di un'attività importante, ma anche molto dispendiosa in termini di tempo e che ha richiesto un maggiore impegno da parte del partenariato.

La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola



Considerazioni future:



Il Museo Diffuso, che racconta **9 secoli** di storia Sociale Sanitaria Romagnola, è presente su tutto il territorio romagnolo attraverso **quindici nuclei di raccolta**, collocati in luoghi che in origine avevano funzioni sanitarie e che oggi sono diventati centri di fermento culturale o Musei veri e propri.

Il progetto è **arricchito da percorsi tematici** dedicati alla Storia, all'Arte e al Patrimonio della Sanità Romagnola, valorizzando collezioni, architetture, opere pubbliche e il ruolo dei benefattori.

Questa struttura favorisce l'**attivazione di collaborazioni con amministrazioni e istituzioni locali, regionali e nazionali**, anche grazie all'adesione dell'AUSL della Romagna e all'Associazione degli Ospedali Storici Italiani.

La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola



Considerazioni future:

Socio-Sanitario

Il progetto di Digital Humanities si esprime nella presenza del Museo Diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola -
La cura attraverso l'arte nella

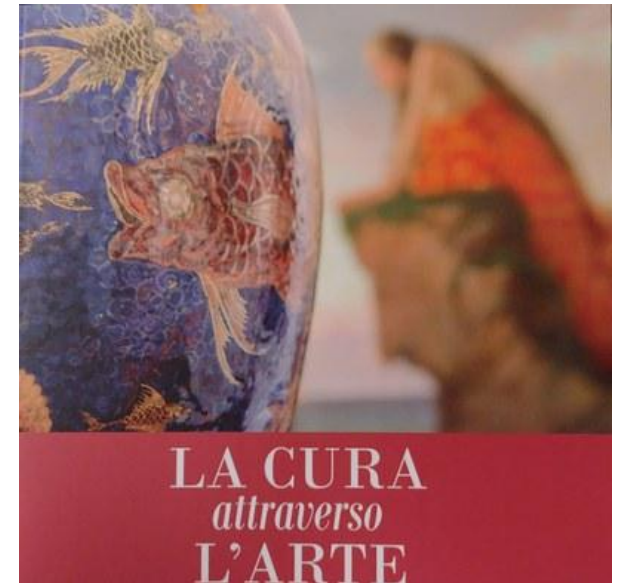
RETE MADER – Musei per l'Alzheimer dell'Emilia-Romagna.

In questo contesto, le collezioni aziendali diventano strumenti concreti e misurabili di benessere, inseriti in percorsi di riattivazione emotivo-cognitiva.

I nuclei del Museo Diffuso, spesso unici luoghi di aggregazione culturale nei piccoli centri, consentono agli utenti selezionati dai servizi per i disturbi cognitivi di partecipare ad attività dedicate, attraverso una collaborazione integrata tra ambito culturale e sanitario.

Per una comprensione “totale” di ciò che ho tentato di raccontare vi invito a visitare la postazione dedicata al progetto AUSL della Romagna:

La cura attraverso l'arte - Museo diffuso dell'Arte sanitaria Romagnola



La cura attraverso l'arte Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola



<https://www.auslromagna.it/cura-attraverso-arte/museo-digitale/corridoio-immersivo-ospedale-forli/video>

La cura attraverso l'arte - Museo diffuso dell'Arte sanitaria Romagnola

